

Tieto vyöryy taitopeliin
Golf-lehti 7/2017

Oli mielenkiintoista lukea golf-lehdestä, data (digitekniikan) vyörymisestä golf-peliin. Datan tuleminen koetaan kuitenkin tärkeäksi kun pelaajat toivovat oman pelin ”parantumisen”.

Kirjoitus, sitaatti;

Data voi olla avain muun muassa pelinopeuden parantamiseen hinnoitteluun, käyttöasteiden ja kentänhoidon optimointiin, tarkoituksen mukaiseen kenttien suunnitteluun, viestinnän ja markkinoinnin kohdentamiseen.

Harvoin pelaajia kiinnostaa mitkä ovat kenttäkulut siis kustannukset?

Johtaessani Yyterin golfkentän toimintaa (1988-1997 Toimij/Kenttäm.) luvun alkupuolella loimme golfkentän atk- ohjelman, markkinoin muillekin kentille ohjelmaa 1994, ainoastaan Amer- yhtymän kentälle hankittiin ohjelma, muilla kentillä oli asenne negatiivinen. Eräällä kentällä tj ilmoitti; *jos kenttämestari ei pärjää ilman atk.ta vaihdetaan kenttämestaria?* Omalla kentälläni kentänhoitajat pitivät sitä ”juoruna” eli pelkäsivät siitä nähtävän miten työt kestävät eri osa-alueilla.

Eniten ihmetyttää kenttien hallituksien negatiivinen asenne golfkentän hoito-ohjelmaan, ohjelma toimii kyllä ”juoruna” kun kentällä vaihtuu tj tai kenttämestari! Ohjelma kertoo uudelle henkilölle, mitä kentällä on tehty, esim. lannoitteet maksaneet, milloin koneet huollettu jne. Ohjelmasta selvisi kuluseuranta kuin myös budjetti.

Luin jostain tutkimuksesta, valon vaikutuksen nurmikoiden kasvuun? Olisiko samat henkilöt jotka olivat päättelleet että Talin 11 viheriö pitää siirtää jotta siihen saataisiin enemmän valoa? Talin 11 väylä pelataan lähes etelästä pohjoiseen, eikö se silloin saa valoa? Kysynkin, miten olisi esim.10 viheriön tila. Tutkimukseni mukaan se on lähes piilossa puiden joukossa?



Kysymykseni; Miksi syksyisin kenttien viheriöt ja väylät ovat parhaimmillaan syksyllä, kun on valoa vähemmän? Olisiko kysymys vesitaseesta?

Terveisin
Eero Järvinen
Tipurinkatu 27
28200 PORI
050-1819

ps. Tuskin tähän saan vastausta, kuten en aikaisempiinkaan kirjeisiin ole saanut. Laitan kuitenkin kirjelmän Teille.

